

À Cœur Joie

Édito : Rendez-vous aux Choralies en 2025 !

Les Choralies, c'est plus qu'un festival de chant choral. C'est depuis 70 ans une histoire partagée, un événement qui lie intimement une ville à un réseau national de bénévoles. Aussi, quoi de plus naturel que d'unir nos voix pour vous annoncer les dates de la prochaine édition ?

D'ores et déjà notez le sur vos tablettes, les 25e Choralies auront lieu **du 30 juillet au 7 août 2025, à Vaison-la-Romaine**, bien entendu !

Nous espérons que vous serez nombreux à rejoindre ce festival pas comme les autres. Venez chanter, venez découvrir la ville, les Vaisonnais et les Vaisonnaises vous attendent !

:choralies

Jean-François Perilhou
Maire de Vaison-la-Romaine

&

Alain Louisot
Président de À Cœur Joie

FLASHBACK - Choralies 2022 en live

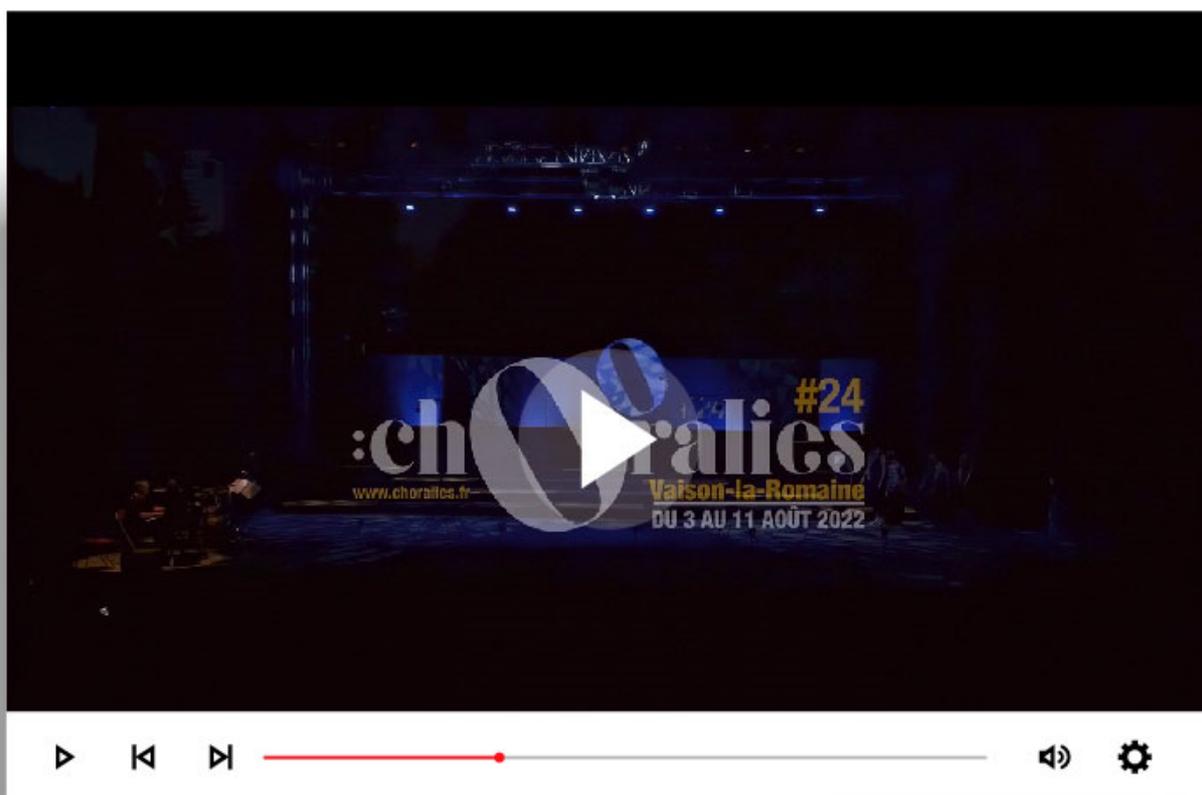
Jeudi 11 août 2022, en clôture des Choralies 2022, la jeunesse étaient à l'honneur...
Retour en images sur ces deux spectacles qui ont fait vibrer le Théâtre Antique au cœur de l'été à Vaison-la-Romaine.

En première partie de soirée, **Le Chœur National des Jeunes**, présente « Miroirs » sous la Direction de **Dominique Tille**.

> Découvrez la vidéo en ligne

Puis **La Compagnie** s'empare de la scène pour un final en apothéose avec "PANGEA" sous la direction de **Basilio Astulez**... 200 jeunes de 16 à 30 ans montent sur scène au Théâtre Antique pour un moment unique.

> Découvrez la vidéo en ligne



Actualités associatives

Bienvenue à Xavier Denaiffe,
un chargé de développement au service des membres



Xavier Denaiffe a intégré l'équipe depuis le 27 mars pour contribuer à la stratégie de développement au service des membres et du secteur choral. Ses missions seront d'élaborer des ressources et outils spécifiquement destinés à aider les chœurs et les structures chorales à se développer, accompagner le déploiement des pôles régionaux et contribuer à une politique de plaidoyer en faveur du chant choral.

Dans les prochains mois, les membres auront ainsi accès à de nouvelles ressources, des fiches pratiques et des rencontres autour des sujets qui les préoccupent comme par exemple : comment trouver et embaucher un chef, comment mieux communiquer pour recruter des chanteurs ou des spectateurs, les droits d'auteur et le chant choral, l'organisation de concerts, les essentiels de la gestion associative, le bénévolat...

“D’abord destiné à l’architecture, mon implication comme chef de chœur d’enfants et président d’une chorale de jeunes, toutes deux membres d’À Cœur Joie, m’a amené à revoir mon projet professionnel pour m’orienter vers l’événementiel culturel. Ainsi, j’ai travaillé comme administrateur dans un festival de musiques anciennes à Besançon puis comme responsable du développement à l’Institut français d’Art choral. Cette dernière expérience a ouvert ma vision du chant choral, de ses enjeux et des acteurs qui agissent pour son développement. C’est dans le prolongement de ce dernier poste que j’arrive dans cette belle association d’À Cœur Joie.

Je suis par ailleurs choriste dans 3 chœurs, l’ensemble vocal Alter Echo, Le chœur FireVox et le chœur Cassiopée. Je suis également chef de chœur d’une Cantourelle à Lyon et d’un ensemble vocal féminin. Bénévole de l’équipe des canotiers aux Choralies depuis quelques éditions, nous nous sommes peut-être déjà croisés un soir à la porte G du Théâtre Antique...”

Retour sur l’assemblée générale 2023

Le week-end d’assemblée générale 2023 a été accueilli les 1^{er} et 2 avril à Dijon par le Pôle Bourgogne-Franche-Comté. En présence de deux anciens présidents, il a rassemblé les représentants élus des pôles, des membres individuels et des membres d’honneur.

Le samedi matin, les présidents de pôles et de territoires se sont réunis pour travailler sur la restructuration en cours (partage de méthodes pour la réécriture des statuts locaux, planification des Assemblées Générales Extraordinaires, etc.).

L’après-midi du samedi a été consacrée à des échanges d’expérience de pôles ayant mis en place des chœurs régionaux de jeunes, à un atelier de réflexion sur l’avenir des Choralies et à la présentation du programme “le chant des seniors”. Les sessions de travail ont été très riches en débats tournés vers l’avenir et le développement du réseau À Cœur Joie.

Après ces échanges intenses, le concert du soir a permis une pause musicale, poétique et engagée. Après une prestation du **Chœur des Jeunes Bourgogne-Franche-Comté** sous la direction de Mylène Liebermann, c’est Henriette Adler et le **Scherzo de Mâcon** qui ont présenté un extrait de leur spectacle “Everyday Wonders : the Girl from Aleppo”. Le **Chœur National des Jeunes** a clôturé la soirée avec son programme “Refuges”, imaginé par son chef Dominique Tille.

Pour l’assemblée générale statutaire du dimanche matin, les représentants élus ont été rejoints par 35 participants en ligne qui ont pu suivre les débats et poser leurs questions.

Après une présentation des rapports, des perspectives et du budget 2023, les participants ont pu débattre des choix stratégiques de l’association pour les années à venir, et voter sur les différents points soumis à leur approbation.

73 Représentants élus étaient appelés à voter. 71 se sont exprimés.

Approbation du rapport moral : **Oui 70 voix [100%]**, Non 0 voix [0%] Abstention : 1

Approbation du rapport d’activité : **Oui 70 voix [100%]**, Non 0 voix [0%] Abstention : 1

Approbation du rapport financier : **Oui 65 voix [100%]**, Non 0 voix [0%] Abstention : 6

Approbation du budget 2023 : **Oui 57 voix [95%]**, Non 3 voix [5%] Abstention : 11

D’émouvants **hommages** ont été rendus à **Bernard Lallement** et à **Françoise Brunier**, récemment disparus. Enfin, le statut de **membre d’honneur a été décerné à Dominique Clément** pour son implication continue

au service du chant choral amateur, au sein de ses chœurs, du pôle comme du conseil d'administration national.

Les membres de l'association recevront prochainement un compte rendu officiel de l'assemblée, ainsi qu'un lien vers la vidéo de l'événement.

À Cœur Joie recrute !

un.e assistant.e de communication en contrat d'apprentissage.

Lyon - Alternance Plein temps - à partir de septembre 2023

Sous la responsabilité de la chargée de communication, l'alternant.e en communication participera à la création et à la mise à jour des différents supports de communication (print et web) afin de diffuser et faire la promotion de l'actualité de l'Association À Cœur Joie.

N'hésitez pas à diffuser l'information dans vos réseaux !

En savoir plus

Bienvenue aux nouvelles chorales adhérentes

Nous souhaitons la bienvenue aux chœurs qui rejoignent notre réseau.

Chœur « GOJAZZ »

L'ensemble vocal GOJAZZ aborde un répertoire composé de jazz, gospel, variétés et musiques du monde. Les concerts sont chantés par cœur dans différentes langues et chorégraphiés sous la direction artistique de Denis Thuillier.

Les répétitions ont lieu les mercredis soirs à l'Espace Icare d'Issy-les-Moulineaux (métro Corentin Celton), quelques samedis et deux week-ends par an à Paris ou en région parisienne.

Site web : gojazz.fr

Chœur Éclats (chœur d'enfants et de jeunes) :

Le chœur de scène répète 1h30 par semaine, un dimanche par mois et 4 stages par an.

Les répétitions se déroulent au CRRT de Toulouse.

Plus d'infos : [facebook](#) - [site internet](#)

Chœur Anguelos (chœur d'enfants et de jeunes)

Le chœur répète le jeudi à 13h et vendredi à 17h

Ecole Chevreul Blancarde - 1 rue St François de Sales 13004 Marseille

Chants sacrés et profanes.

Plus d'infos : [facebook](#)

Open Wings Gospel Songs

Le chœur répète le samedi de 15h à 19h Salle Art et Culture
402, avenue Franklin ROOSEVELT, 83130 LA GARDE
Répertoire GOSPEL - CHANTS DU MONDE
Plus d'infos contactez le chœur par mail ou téléphone : 0619732776

Retrouvez toutes les chorales adhérentes [ici](#), il y en a forcément une à côté de chez vous !

Fête de la Musique : annoncez vos concerts !

Comme chaque année, le **Ministère de la culture** déploie des outils pour annoncer vos concerts pour la Fête de la Musique. L'agenda est au cœur de la communication, il recense toutes les initiatives et vient nourrir les supports de communication annexes.

Il est important d'y faire figurer votre programmation et d'encourager vos réseaux à faire de même.
L'agenda officiel en ligne, accessible depuis la page dédiée sur le site de l'événement [en cliquant ici](#).

Les conditions d'organisation des concerts (préfecture, Vigipirate, etc.) et la commande d'affiches gratuites sont à retrouver [sur le site dédié](#).

N'oubliez pas d'y ajouter les logos À Cœur Joie si vous êtes adhérents. Pour cela, rendez-vous dans notre [espace adhérents](#).

> Pour annoncer vos concerts sur le site À Cœur Joie France (pour la Fête de la musique, mais aussi tout au long de l'année !), veuillez remplir le [formulaire en ligne sur notre site](#) !

Venez chanter !



WEEK-END - Chant {hors du} commun
Chorale géante ouverte à tous
! dernières places !

22 et 23 avril 2023 à Lyon (69)
avec Denis Thuillier et Mathieu Le Nestour

Il ne vous reste plus que quelques jours pour vous inscrire à notre
Grande Chorale Géante éphémère

Dates : 22 au 23 avril 2023

Lieux : Espace Jean Couty, 69009 Lyon (Métro Gorge de Loup)

Niveau : Toute personne aimant chanter, à partir de 16 ans - Tous niveaux - Tous pupitres

En savoir plus



SÉJOUR - Destination : Chorale !

**Du 16 au 22 juillet 2023 à Vaison-la-Romaine (84)
avec Bassey Ebong & Philippe Mendes**

Une semaine de chant choral à Vaison-la-Romaine : deux ateliers « comme aux Choralies » avec un concert partagé à la Cathédrale.

Que ce soit avec Bassey Ebong pour vivre les richesses du Gospel ou avec Philippe Mendes pour s'imprégner de polyphonies sacrées basques, cette semaine promet d'être contrastée et vivifiante. Faites vite votre choix : il y en a pour tous les goûts !

Dates : du 16 au 22 juillet 2023

Lieux : Centre Escapade - Résidence « Le Moulin de César » – Vaison-la-Romaine (84)

Niveau : Chanteurs tous niveaux - tous pupitres - Voix mixtes



NOUVEAU STAGE

La cuisine des Chefs : l'art des transitions

Les 9 et 10 septembre 2023 à Lyon 9e (69)

avec Stéphane GROSJEAN & Jeanne DAMBREVILLE

Un nouveau rendez-vous est proposé à tous les **chefs de chœurs** dès la rentrée autour d'une rencontre axée sur une seule thématique.

Comment imaginer les concerts des chœurs de manière différente ? Sous la conduite de Jeanne Dambreville et de Stéphane Grosjean, ce sera l'occasion d'expérimenter une autre vision du concert. Avec quelques outils simples, les interstices entre les pièces vocales peuvent se remplir de manière cohérente de musiques, d'improvisations, de percussions corporelles, de mouvements...

En bref, un week-end pour découvrir, pratiquer, créer, construire et revisiter la notion de programme de concert : du concert au spectacle.

Dates : 9 et 10 septembre 2023

Lieux : Association À Cœur Joie – 24 av Joannès Masset – les Passerelles – 69009 LYON
Station Gorge de Loup (métro et bus) à 10 minutes de marche.
Niveau : chefs de chœurs tous publics et tous niveaux

[En savoir plus](#)

Venez échanger avec nous !

Rendez-vous Café choral

Dans le cadre du programme "le chant des séniors", nous vous proposons deux nouvelles rencontres thématiques.

Rencontres en ligne gratuite | Pour tous, chefs et choristes



Café choral :
apprendre après 60 ans ?
Le mardi 23 mai 2023 à 19h00

Comment apprendre et retenir facilement après 60 ans, quelles stratégies pour les chanteurs et les chefs pour faciliter le travail de mémorisation avant, pendant et après la répétition ?

[En savoir plus](#)

Café Choral :
le travail vocal des séniors
Le jeudi 15 juin 2023 à 19h00

La voix évolue tout au long de la vie. Chez certains, l'âge venant, elle perd de sa souplesse, de sa réactivité ou de sa justesse. Pourtant rien d'inéluctable...

[En savoir plus](#)

Quelques activités du réseau

Les actualités

Un chœur À Cœur Joie s'engage pour la formation en Afrique

Appel à soutien

Cet été, [l'Ensemble vocal Éphémère](#) a un très beau projet : un voyage à Yaoundé, au Cameroun pour participer à [Africa Cantat Festival](#) !

Depuis plusieurs étés, le Chef Régis Harquel, ainsi que Mathilde Auger sa compagne, s'investissent dans la formation de chefs de chœur camerounais et de professeurs de musique à l'Académie musicale d'Akono près de Yaoundé. Pour donner un coup de pouce décisif à cette formation, Régis entraîne cet été tout le chœur Éphémère pour servir de chœur-pilote aux jeunes instructeurs de chant choral avant le début du festival AFRICA CANTAT.

L'objectif 2023 de l'association est de former 30 jeunes de plus que l'année précédente et de s'implanter dans 25 établissements. Il s'agit d'une prestation gratuite offerte par Éphémère, qui a pourtant un coût pour les choristes.

L'Ensemble vocal Éphémère a besoin d'un financement participatif de 12000 € pour le voyage et de 3000€ pour un achat de matériel musical et d'une valise de partitions éditées par À Cœur Joie à destination des écoles.

[Plus d'infos](#)

Africa Cantat 2023 : les inscriptions sont ouvertes !

1^{er} au 6 août 2023 - Yaoundé, Cameroun

[Africa Cantat](#) est un festival international non compétitif qui vise à rassembler des chanteurs du monde entier pour promouvoir le patrimoine de la musique chorale, mettre en valeur la riche vie chorale du Cameroun et écouter la diversité de la musique chorale des autres régions d'Afrique et d'autres pays du monde.

Le festival est ouvert aux chœurs, chanteurs, chefs de chœur, compositeurs et managers et proposera des Ateliers avec des chefs de chœur de renommée mondiale, du chant commun tous les soirs et un riche programme d'activités pour chefs de chœur et compositeurs.

Sur scène, la programmation artistique du festival couvrira un large éventail de performances : des concerts de chœurs et d'ensembles invités, des concerts de chœurs participants sur leur propre répertoire et des concerts de participants à des ateliers dirigés par des chefs d'Ateliers.

[Plus d'infos](#)

Concours de composition sur des textes en langue française

[À Cœur Joie international](#) organise un concours de composition pour voix mixtes sur des textes en français, destiné aux chœurs amateurs.

Ouvert aux compositeurs et compositrices du monde entier, sans restriction, le concours "Chanter en français" est doté de 3.000 € de prix pour sa 1ère édition 2023.

L'objectif visé est de promouvoir la création de nouvelles œuvres en français abordables et attractives pour les chœurs amateurs des fédérations membres, notamment.

Les œuvres primées auront la possibilité d'être publiées aux Editions À Cœur Joie France et interprétées lors de concerts organisés à l'initiative des fédérations membres.

[Plus d'infos](#)

Les activités



Et du Tango

avec Nestor Zadoff

du 2 au 4 juin 2023

Lycée Chevreul, Marseille (13)

Le Territoire Provence - Côte d'Azur organise un stage basé sur les œuvres d'Astor Piazzolla animé par Nestor Zadoff.

Répertoire :

La muerte del angel (Piazzolla)

Adios Nonino (Piazzolla)

Coplas carnavales (trad du NO argentin)

Inscriptions :

Inscription et renseignements [par mail](#).

[En savoir plus](#)

Concerts / Événements



Les Cordes Liées de Pontoise

1,2,3 chorales

Pôle Ile de France

La Chorale Les Cordes Liées de Pontoise

Evilade l'Isle-Adam

et Ma Joie Chante de Gisors.

16 avril 2023 à 16h00 - Dôme de Pontoise (95).

Plus d'infos

Chœurs et Orchestre Symphonique
Requiem de Fauré

Suite de Pelléas et Mélisande
Pavane
G. Fauré

Missa Brevis
J. Haydn

Avrillé
Samedi 6 mai
20h30
Eglise St Gilles

Chalennes
Dimanche 7 mai
16h00
Eglise St Maurille

Segré
Dimanche 14 mai
16h00
Eglise
Ste Madeleine

Chœur O Musica
Chœur Schola René d'Anjou
Orchestre Angissimo

140 CHORISTES ET MUSICIENS

Soprano : Corinne Pasquier
Baryton : Olivier Naveau

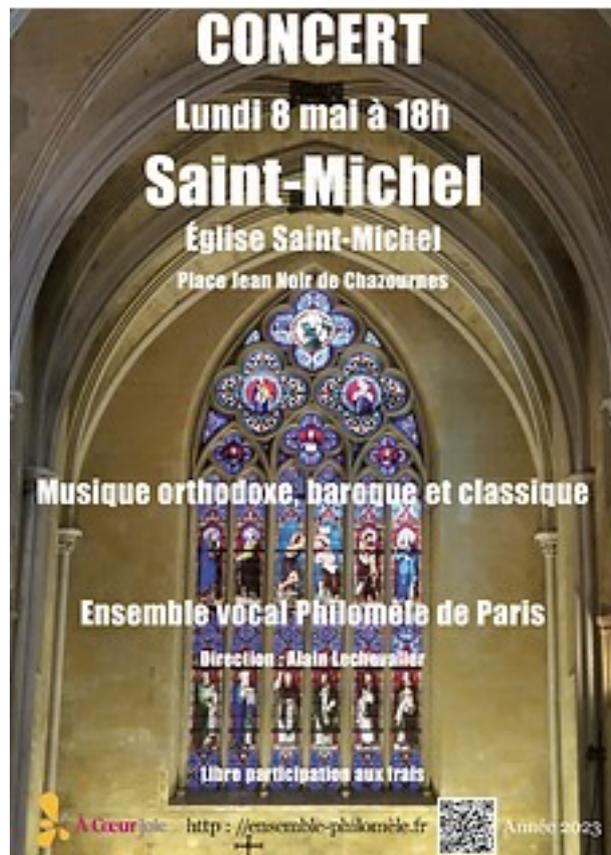
Réservations sur www.helloasso.com
Billetterie sur place le jour du concert
12€ Adulte, 10€ tarif réduit, gratuit -12 ans



Concert chœurs et orchestre symphonique
Requiem de Fauré
avec la participation
140 choristes et musiciens des chœurs
O Musica, Schola René d'Anjou et l'orchestre symphonique Angissimo.
Directions : Christian Foulonneau, Sophie Bourdon et Thierry Barraud.
Pôle Pays de la Loire

6 mai 2023 - 20h30 - église Saint Gilles à Avrillé (49)
7 mai 2023 - 16h00 - église Saint Maurille à Chalennes (49)
14 mai 2023 - 16h00 - église Sainte Madeleine à Segré (49)

Plus d'infos



Musique orthodoxe, baroque et classique
Ensemble Vocal Philomele
Pôle Nouvelle Aquitaine

Litanies à la Vierge de Frantisek Tuma (1760), motets baroques et classiques, musique orthodoxe -
Concert orgue et chœur

6 mai 2023 à 20h45 - Chepniers (17)
7 mai 2023 - 18h00 - Fontaines d'Ozillac (17)
8 mai 2023 - 18h00 - Saint Michel (17)

Plus d'infos



Concert musique française par le chœur Dauphinelle

Pôle Auvergne - Rhône-Alpes
(Dir. : Valérie Denorme)

10 juin 2023 - 20h30 - Eglise de Brignoud - Froges (38)

11 juin 2023 - 20h30 - Eglise d'Eybens (38)

[Plus d'infos](#)

Recrutement ! Chefs de chœur

Vous êtes chœur adhérent ?

Contactez-nous pour publier vos annonces de recrutement de chefs.

Un.e Répétiteur

pour L'ensemble vocal GOJAZZ - Issy-les-Moulineaux(92)

L'ensemble vocal GOJAZZ recherche un (e) répétiteur pour les mercredis soirs à l'espace Icare à Issy-les-Moulineaux pour prendre en charge la direction de ses répétitions hebdomadaires !

Sa mission : faire travailler le chœur sur le répertoire proposé.

Echauffement, travail du rythme, décryptage des partitions, travail détaillé des parties difficiles.

Le tout en collaboration avec Denis, le directeur artistique avec qui il échangera régulièrement.

En fonction du profil et des envies de chacun, le binôme se répartira les différentes missions nécessaires (mp3, arrangements, concerts, répétitions, concerts)

La rémunération proposée sera fonction des missions effectuées

[Site web](#)

Teaser

Candidature adressée par mail : [contactez nous !](#)

Un Chef de Chœur (h/f) + Un Assistant Chef de Chœur (h/f)

Pôle À Cœur Joie Hauts-De-France

Le pôle ACJ HDF prévoit la création d'un chœur mixte de jeunes âgés de 16 à 30 ans. À ce titre, il recrute un chef de chœur (H/F) et un assistant chef de chœur (H/F) .

L'appel à candidature est [publié en ligne](#)

Actualités de nos partenaires

Les activités de nos partenaires

1ère restitution publique du projet 5ccc et Journée mondiale de la voix

Dimanche 16 avril 23 - Abbaye de Fontfroide (11)

Le projet 5CCC (5 chœurs, 5 créations, 5 compositeurs) porté par l'Arpa Mission Voix Occitanie, Les éléments – Centre d'Art Vocal Occitanie, et Arts Vivants 11 sous l'impulsion de l'Institut Français d'Art Choral souhaite proposer un nouveau regard sur la création contemporaine pour les choristes amateurs.

L'objectif est de faire se rencontrer 5 chœurs amateurs de la région (dont la Lauzeta, membre d'À Cœur Joie), 5 chefs de chœur et 5 jeunes compositeurs autour d'un parcours de création et d'interprétation. Chacun des chœurs travaille avec un jeune compositeur, encore étudiant, en cours de professionnalisation ou en insertion professionnelle, qui répond à une commande du chœur pour une pièce de 3 minutes environ à voix égales ou à voix mixtes.

Les 5 chœurs interprètent également une pièce commune commandée pour l'occasion.

Le 16 avril est la Journée Mondiale de la Voix. À cette occasion, Sabine Crestani et Benoît Amy De La Bretèque, phoniatries, donneront une conférence autour de la voix et de la prévention vocale.

Retrouvez le programme complet de la journée [en ligne](#)

En savoir plus

Formations / Rencontres de nos partenaires

Festival de la Voix de Chateauroux

12 au 14 mai - Chateauroux

Co-organisé par nos amis du Ceparvoui, le festival est un incontournable rendez-vous pour les amoureux du chant. Il fait la part belle aux chœurs amateurs, propose des ateliers et des concerts de haute volée.

Les Editions À Cœur Joie y seront présentes, ainsi qu'un représentant de l'association.

En savoir plus

Chantez avec Bernard Tétu

30 juin au 6 juillet - Centre de la Voix - Lyon

La deuxième édition de l'Académie Chorale de Lyon est lancée ! Sous la direction de Bernard Tétu et autour du célèbre Requiem de Mozart, ce stage se déroule du 30 juin au 6 juillet 2023 au Centre de la Voix et se clôturera par un concert à l'église St-Just. Il est ouvert à tous les choristes dès 16 ans ayant une pratique vocale régulière.

Toutes les informations concernant les modalités d'inscription et le contenu du stage sont à retrouver sur le site internet du Centre de la Voix.

[En savoir plus](#)

Hommages

Françoise Brunier (1944-2023)

C'est avec émotion et tristesse que se sont retrouvés ce samedi 18 mars 2023 à Nancy pour les obsèques de Françoise Brunier, toute la Lorraine qui chante avec un grand nombre d'amis ou de responsables d'À Cœur Joie. Cheffe reconnue, mais aussi militante infatigable du partage choral, Françoise a contribué avec passion et exigence à la vitalité de notre association en Lorraine. Un bel hommage lui a également été rendu lors de l'Assemblée Générale À Cœur Joie le 2 avril dernier.

[Cliquez ici](#) pour lire l'hommage de Jacques Barbier.

Bernard Galtié honoré à Saint-Gaudens

Le Conservatoire de Saint Gaudens a inauguré en février un "Espace Bernard Galtié". Bernard fût de 1976 à 2012 le chef de l'Ensemble Vocal du Comminges, et a œuvré pour la diffusion de la musique chorale, dans la ligne droite des valeurs du mouvement À Cœur Joie. Une belle reconnaissance pour le travail d'une vie au service du chant choral.

ASSOCIATION À CŒUR JOIE

"Les Passerelles", 24 avenue Joannès Masset
CS51001

69258 Lyon cedex 09

Tél : +33 (0)4 72 19 83 40

secretariat@choralies.org

www.choralies.org



Si vous ne souhaitez plus recevoir nos messages, suivez ce lien :
[Veillez me retirer de votre liste de diffusion](#)